

**POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE**



direction des services  
départementaux  
de l'éducation nationale  
Nièvre



# Enseignement du lexique à l'école élémentaire

Animation C2

Mercredi 07 novembre



# **SOMMAIRE**

**1. Propos introductifs**

**2. Les propriétés du lexique**

**3. Comment enseigner le lexique ? Analyse de supports**

**4. Les 3 domaines**

**5. Apprentissages incidents/Apprentissages explicites**

**6. Ressources**

POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE



direction des services  
départementaux  
de l'éducation nationale  
Nièvre



# Propos introductifs

# Lexique ou vocabulaire ?

D'après Micheline Cellier

Maître de conférences Faculté d'éducation/ Université Montpellier II  
ESPE Languedoc-Roussillon

**Lexique** : ensemble complet des mots d'une langue.

**Vocabulaire** : ensemble des mots effectivement employés par une personne dans un énoncé écrit ou oral.

## Développement du lexique : quelques repères

- **Vers 18 mois**, environ 60 mots en production, 150 à 200 en compréhension.
- **Vers 24 mois**, environ 300 mots à son actif mais importante variabilité ( fourchette de 100 à 500)
- **A partir du CP** brusque accélération de l'acquisition lexicale ( forte exposition à l'écrit)
- **Au CM2** , stock moyen de 5000 mots ( un écrit adulte comporte 73000 formes)

## Rôle de l'école

A partir du CP, il faudrait viser l'acquisition de 700 à 1000 mots par an

En 6<sup>e</sup>, le nombre de mots à acquérir toutes disciplines confondues est de 6000

➔ **Plus le stock de mots est important plus il est susceptible de s'accroître grâce à un effet « boule de neige ».**

# Rôle de l'école

## Viser un enrichissement lexical :

- **pour alimenter le vocabulaire actif** ( les mots réellement utilisés en production et directement disponibles)
- **pour alimenter le vocabulaire passif** ( les mots connus pas forcément utilisés dans le discours mais qui sont nécessaires dans la compréhension des textes)

***La compréhension est toujours plus importante que la production et ce, toute la vie.***

**Note de service n° 2018-050 du 25-4-2018 :**  
**Enseignement de la grammaire et du vocabulaire : un enjeu  
majeur pour la maîtrise de la langue française**

*« À tous les niveaux de la scolarité obligatoire, l'enseignement de la langue est donc mené systématiquement, et la leçon de grammaire et de vocabulaire (découverte d'une notion grammaticale ou d'un mot, de son sens, de son étymologie comme de son histoire et leur appropriation par l'élève) doit être pratiquée conformément aux programmes, qui affirment la place importante des séances qui leur sont consacrées. »*

# Les programmes en cycle 2

## Construire le lexique

Connaissances et compétences associées

- mobiliser des mots en fonction des lectures et des activités conduites, pour mieux parler, mieux comprendre, mieux écrire ;
- savoir trouver des synonymes, des antonymes, des mots de la même famille lexicale, sans que ces notions ne constituent des objets d'apprentissage ;
- percevoir les niveaux de langue familier, courant, soutenu ;
- être capable de consulter un dictionnaire et de se repérer dans un article, sur papier ou en version numérique.

# Repères annuels de progression pour construire le lexique



## CE1

Les élèves rencontrent de nouveaux mots lors des lectures et des activités conduites. Ils les réemploient à l'oral et à l'écrit.

Tout au long de l'année, les élèves perçoivent :

- **les relations liées au sens (antonymes/synonymes) sur des classes grammaticales identiques (adjectifs, verbes...)** ;
- **les relations liées à la forme (mots de la même famille)**.

Ils structurent, enrichissent et mobilisent le vocabulaire étudié au service de la compréhension et de l'orthographe.

Ils commencent à **développer des stratégies pour découvrir le sens de mots inconnus en s'appuyant sur leur morphologie**.

Les élèves perçoivent les niveaux de langue familier et courant, les nomment. Ils découvrent le niveau soutenu.

**Les élèves catégorisent plus précisément des mots afin de percevoir leurs relations. Ils constituent des outils qui évoluent tout au long de l'année et dont l'emploi est conjugué progressivement à celui du dictionnaire.**

À partir de la période 3, les élèves apprennent à utiliser le dictionnaire et à s'y repérer. Ils découvrent l'article et ses différents constituants (classe grammaticale, genre, définition, exemple, synonyme, antonyme).

## CE2

Les élèves enrichissent le capital lexical constitué et le mobilisent régulièrement. Tout au long de l'année, les élèves mobilisent à l'oral comme à l'écrit :

- **les relations liées au sens (antonymes/synonymes) sur des classes grammaticales identiques (adjectifs, verbes...)** ;
- **les relations liées à la forme (mots de la même famille)**.

Ils enrichissent et mobilisent régulièrement en situation de lecture et d'écriture **les outils lexicaux constitués**.

**Ils utilisent des stratégies pour découvrir seuls le sens de mots inconnus (déduire et comprendre le sens de « déforestation » à partir de sa construction par exemple)**.

Les élèves perçoivent les niveaux de langue (familier, courant et soutenu) à l'oral comme à l'écrit.

Les élèves consultent seuls le dictionnaire. Ils se repèrent dans un article. Ils différencient la définition de l'exemple. Ils donnent la classe grammaticale, des synonymes et des antonymes du mot recherché. Le dictionnaire est utilisé au service de l'amélioration des écrits.

# Des attendus de fin d'année et des exemples de réussite en CE1



## Ce que l'élève sait faire

- **Mobiliser les mots en fonction des lectures et des activités conduites pour mieux parler, mieux comprendre, mieux écrire.**
- **Savoir trouver des synonymes, des antonymes, des mots de la même famille lexicale**, sans que ces notions constituent des objets d'apprentissage.
- Percevoir les niveaux de langue familier, courant, soutenu.
- Être capable de consulter un dictionnaire et de se repérer dans un article, sur papier ou en version numérique.
- **Il catégorise les mots selon différents critères et les met en résonance, fait des liens : champs lexicaux, réseaux sémantiques, synonymes, antonymes, mots de la même famille.**
- **Il constitue des répertoires à partir des leçons conduites sur les mots rencontrés en lecture. Il précise le sens d'un mot d'après son contexte.**
- Il perçoit et utilise les codes oraux adaptés en fonction des contextes.
- Il consulte des articles de dictionnaire adaptés.

## Des exemples de réussite

- o Il revisite, par l'ajout de mots nouveaux, les collections constituées au CP (corolles lexicales, cartes d'identité des mots...), enrichit les catégories.
- o Il maîtrise des stratégies appuyées sur la morphologie des mots pour en trouver le sens.
- o Il opère des dérivations : exemple : *tard, tardif, tardivement...*
- o En appui sur des textes, il étend sa connaissance d'expressions : exemples : *être vert de peur, coiffer au poteau...*
- o Il utilise le contexte pour comprendre le sens d'un mot : par exemple, pour *aiguille* : « Je me suis piquée avec *l'aiguille* » ; « Le sapin n'a pas de feuilles mais des *aiguilles* ».
- o Il utilise un vocabulaire adapté à la vie collective dans le cadre de l'école.
- o Il joue des saynètes, utilisant différents registres.

# Des attendus de fin d'année et des exemples de réussite en CE2



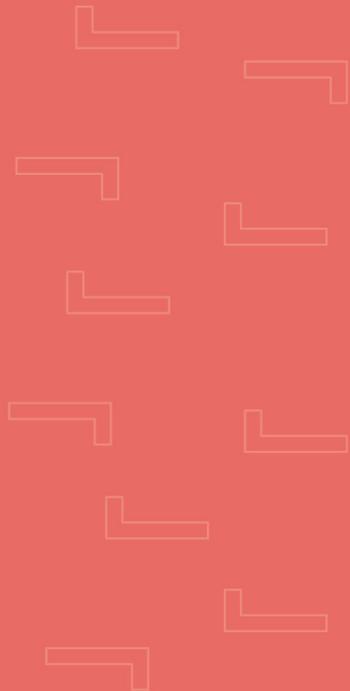
## Ce que l'élève sait faire

- Mobiliser les mots en fonction des lectures et des activités conduites pour mieux parler, mieux comprendre, mieux écrire.
- Savoir trouver des synonymes, des antonymes, des mots de la même famille lexicale, sans que ces notions constituent des objets d'apprentissage.
- Percevoir les niveaux de langue familier, courant, soutenu.
- Être capable de consulter un dictionnaire et de se repérer dans un article, sur papier ou en version numérique.
- Il poursuit la catégorisation des mots selon différents critères et les met en réseaux : champs lexicaux, réseaux sémantiques, synonymes, antonymes, mots de la même famille.
- Il constitue des répertoires à partir des leçons conduites sur les mots rencontrés en lecture. Il précise le sens d'un mot d'après son contexte.
- Il perçoit et utilise les codes oraux adaptés en fonction des contextes.
- Il consulte des articles de dictionnaire adaptés.

## Des exemples de réussite

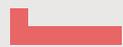
- o Il analyse un mot et reconnaît un contraire grâce aux préfixes *dé-*, *mal-*, *im-*...
- o Il recense des mots se rapportant à un champ lexical et identifie des intrus (*ciment, farine, plâtre, sable*).
- o Il opère des dérivations et identifie la partie commune de certains mots : *navigable, navigateur, navigation, naviguer*.
- o Il opère des dérivations et identifie les classes grammaticales : *observation* (nom), *observer* (verbe), *observable* (adjectif).
- o Il répertorie dans un outil individuel ou collectif des synonymes, des antonymes. Il les mobilise lors de divers écrits.
- o Il rédige un énoncé utilisant le même mot au sens propre et au sens figuré. Exemple : *Le soleil inonde la pièce. La forte pluie inonde la cave.*

POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE



académie  
Dijon **É**

direction des services  
départementaux  
de l'éducation nationale  
Nièvre



# Propriétés du lexique

# 1ère propriété du lexique

## Un ensemble ouvert

**« Mais non, je n'ai pas transféré les podcasts de ton blog sur mon iPod ! »**

Le terme *podcast*, « de Ipod et de l'anglais broadcast, émission », figure dans l'édition 2008 du Petit Larousse illustré. Quant à *blog*, il a fait son apparition dans Le Petit Robert en 2007.

# Petit Larousse 2012

Mots entrés	Mots sortis
Circassien Gagnant-gagnant Nanomatériau Papy-boomeur Génotoxicité...	Effaneuse Poucer Antinévralgique Surpayer Inconstatable...



# Nouveaux mots

## Nouveaux sens : la polysémie s'enrichit.



# 2ème propriété du lexique

# Un ensemble structuré, un système

L'idée de structuration apparaît dans les programmes à partir du CP jusqu'au CM2 :

*« Dès le cycle 2, l'enseignement de la langue est mené de manière **structurée et progressive** : la leçon de grammaire et de vocabulaire (découverte par l'élève d'une notion grammaticale ou d'un mot, de son sens, éventuellement de son histoire) doit être pratiquée dans le cadre de **séances régulières qui leur sont spécifiquement consacrées.** »*

*Au cycle 3 : « **Le lexique est pris explicitement comme objet d'observation et d'analyse dans des moments spécifiquement dédiés à son étude, et il fait aussi l'objet d'un travail en contexte, à l'occasion des différentes activités de lecture et d'expression écrite ou orale, et dans les différents enseignements.** Son étude est également reliée à celle de l'orthographe lexicale et à celle de la **syntaxe**, en particulier pour l'étude des constructions verbales. »*

# Comment travailler le lexique en classe?

## Mise en situation

### Support :

Extrait du fichier « au cœur des mots »  
Annie Camenisch

Durée: 30 min

Par groupe de 3

### Analyser les supports pédagogiques à partir des questions suivantes:

- Quel support est utilisé? De quoi « on part » ?
- Comment les élèves accèdent au sens du(des) mot(s) travaillé(s)? Quel est l'aspect/le(s) domaine(s) investi(s)?
- Quelle démarche est utilisée dans la séance/séquence? Quelles en sont les différents temps?

# Comment travailler le lexique en classe?

## Mise en situation

### Supports :

- « Chantons avec les mots d'origine étrangère », extrait de *Guide pour enseigner le vocabulaire*, Micheline Cellier
- « La figure de l'ogre », extrait de *Guide pour enseigner le vocabulaire*, Micheline Cellier
- « Comprendre un plan de construction de mots », extrait de *Mécamots*, édition Accès

**Durée: 10 min par support**  
3 groupe de 9 enseignants  
avec changement de  
support toutes les 10 min

### Analyser les supports pédagogiques à partir des questions suivantes:

- Quel support est utilisé? De quoi « on part » ?
- Comment les élèves accèdent au sens du(des) mot(s) travaillé(s)? Quel est l'aspect/le(s) domaine(s) investi(s)?
- Quelle démarche est utilisée dans la séance/séquence? Quelles en sont les différents temps?

POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE



direction des services  
départementaux  
de l'éducation nationale  
Nièvre



# Les trois domaines

# Trois grands domaines

Les trois domaines lexicaux :

**CONTEXTE**

Domaine sémantique  
Sens d'un mot: polysémie,  
synonymie, antonymie,  
hyponymie, homonymie,  
paronymie

Domaine historique  
Etymologie  
Emprunts aux langues  
anciennes et modernes

Domaine morphologique  
Dérivation (famille de mots)  
Composition (populaire et  
savante)

**SYNTAXE**

# Domaine sémantique

Les mots peuvent avoir **des relations de sens** :

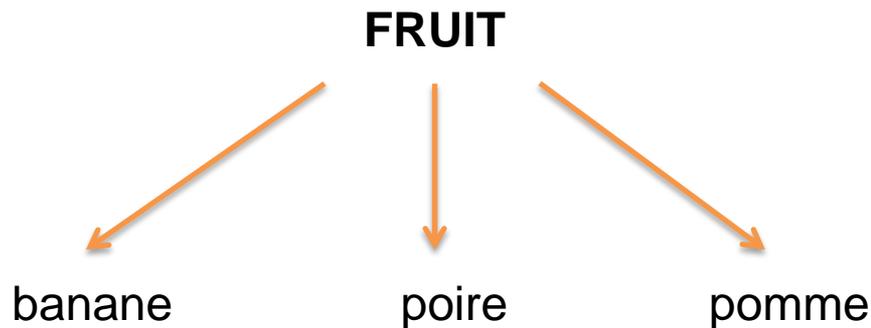
- **plusieurs sens , la polysémie:** *feuille de l'arbre/feuille papier*
- **avoir un sens propre et un sens figuré :** *les ailes du nez*
- **avoir le même sens, la synonymie :** *crainte, frayeur, peur...*
- **avoir un sens contraire , l'antonymie :** *grand / petit*
- **se regrouper autour d'un thème ,le champ lexical:**  
*Celui de la pluie : bruit, tonnerre, giboulée, éclair, grain, crachin, orage...*
- **se ressembler à l'écrit ou à l'oral sans avoir du tout le même sens , l'homonymie :**  
*sain, sein, saint, ceint...*

# Domaine sémantique

Les mots peuvent avoir **des relations de sens de type hiérarchique**, par inclusion.

**Les termes génériques** (ou hyperonymes ou mots étiquettes) regroupent toutes sortes de termes.

Fruit est le terme générique de *banane, poire, pomme, raisin...*



# Domaine sémantique

**FRUIT**

**NIVEAU SUPERORDONNE**

**RAISIN**

**POMME**

**BANANE**

**NIVEAU DE BASE**

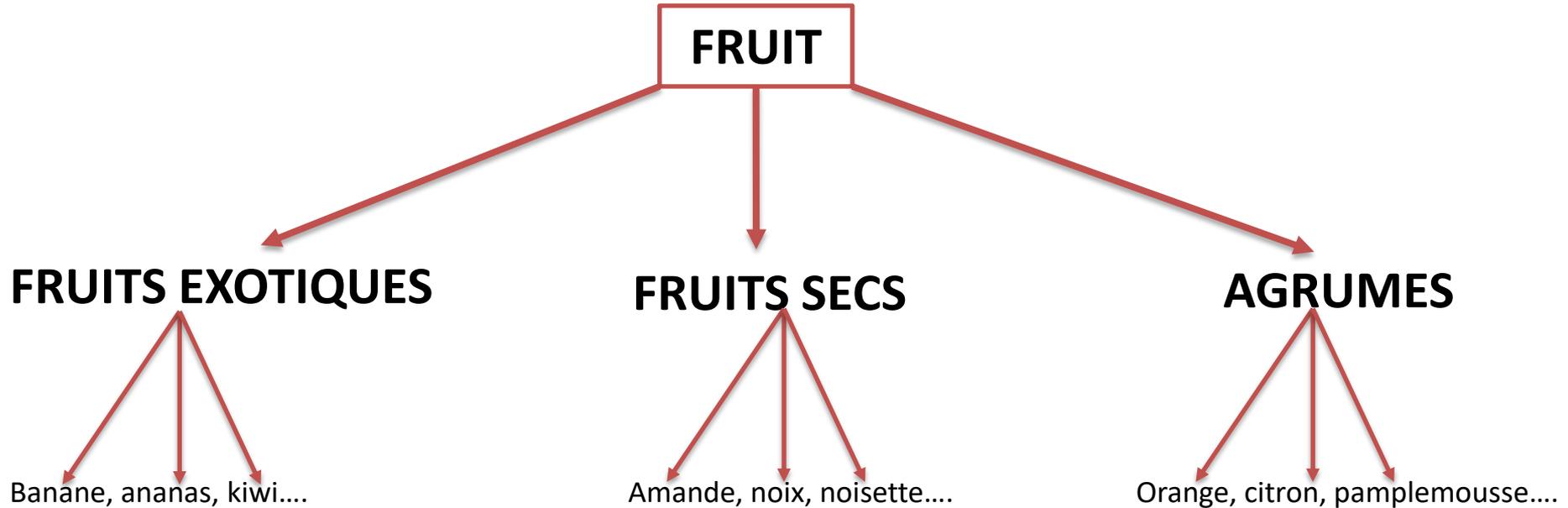
**GOLDEN**

**ROYAL GALA**

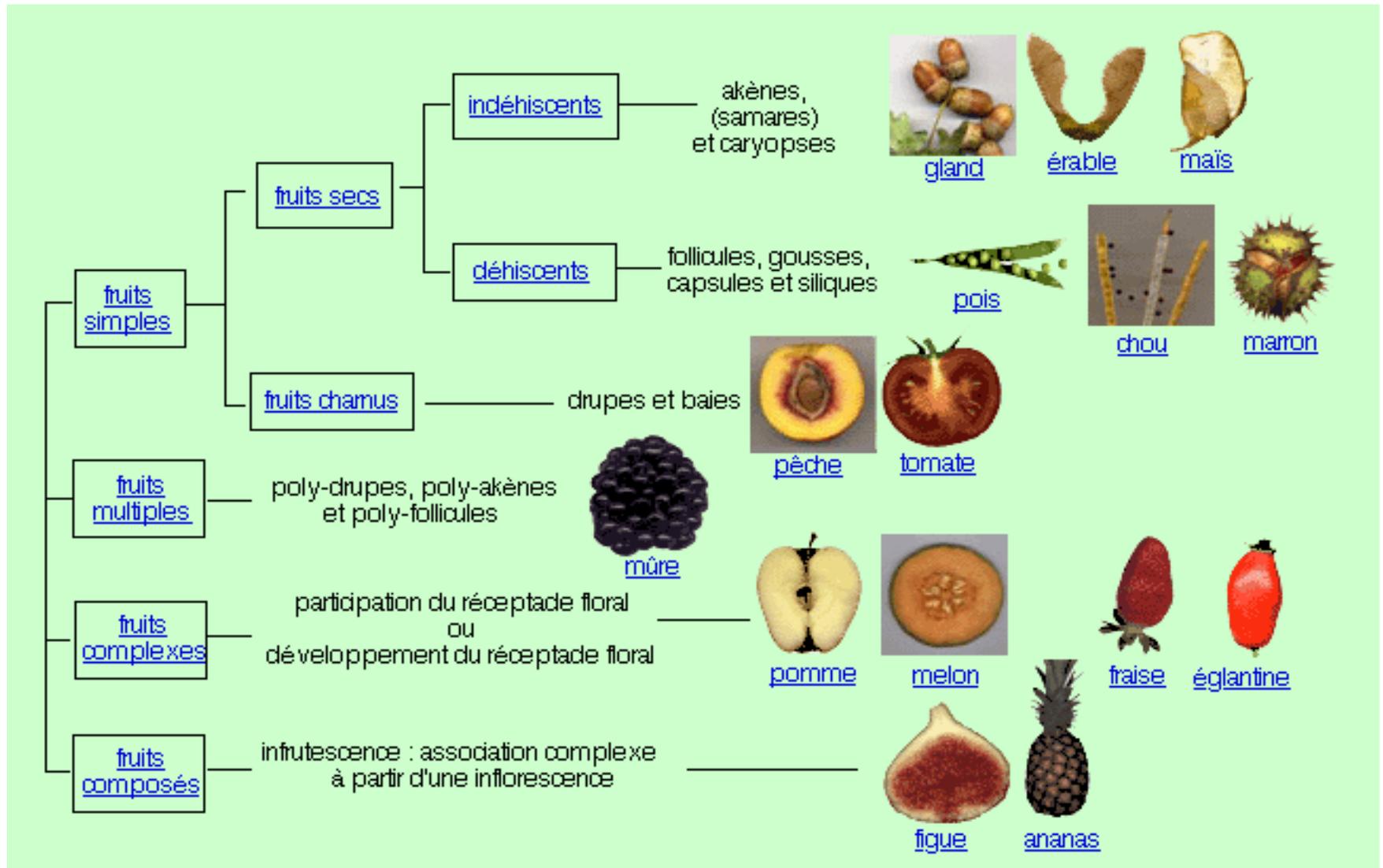
**REINETTE**

**NIVEAU SUBORDONNE**

# Domaine sémantique



# Domaine sémantique



# Domaine morphologique

## LA DERIVATION

Les mots sont liés entre eux par des règles de dérivation :

à la base d'un mot, on peut adjoindre un préfixe ou un suffixe ou les deux

- *dé-roule-ment*

- *en-col-ure*

Il est très important de **travailler la dérivation longuement et souvent** avec les élèves car :

- la plupart des mots sont **morphologiquement complexes** : c'est le cas pour 80% des 35000 mots du *Robert méthodique* ;

- elle permet aux élèves de **saisir l'organisation du lexique** : à partir d'un nombre relativement restreint d'éléments lexicaux, ils peuvent comprendre une quantité considérable de termes. **C'est une des clés de l'apprentissage des langues** ;

- cette notion a une **grande importance au niveau orthographique** : toute la famille de *terre* s'écrit avec deux r : *terroir, territoire, enterrer...*

# Domaine morphologique

## LA COMPOSITION

### Composition populaire :

*timbre-poste, chaise longue, fait divers, aigre-doux...*

### Composition savante :

*géographie, graphologie, géologie, hypertension...*

Mais aussi : *écohabitat, biocombustible, locavore...*

# Domaine historique

Aux langues  
anciennes

Latin: la majorité des mots

Grec: théâtre, hygiène, métamorphose, trapèze....

Langues germaniques: guerre, hache, blé, jardin.....

EMPRUNTS

Aux langues  
modernes

1054 de l'anglais, 707 de l'italien, 215 de l'arabe, 164 de l'allemand, 159 de l'espagnol, 153 du hollandais, 112 du perse et du sanskrit, 101 des langues des Indiens d'Amérique, 89 des langues asiatiques, 55 des langues slaves, 33 de l'africain, 29 du portugais, 28 des langues scandinaves modernes, 23 du turc, une trentaine de langues diverses

# Domaine historique

**Anglais:** *club, jockey, pickpocket, flash, mail, lifting, week-end....*

**Italien:** *appartement, balcon, corniche, concert, cantatrice, violon....*

**Espagnol:** *embarcadère, camarade, cédille, mousse....*

**Arabe:** *chiffre, zéro, algèbre, alambic, alcool, alchimie...*

**Allemand:** *bivouac, nickel, cobalt, bunker, album....*

**Néerlandais:** *matelot, cabillaud, maquereau, crabe, layette, ruban...*

**Langues asiatiques:** **chinois** (*kung-fu, litchi*), **japonais** (*aïkido, judo, kaki, kimono, kamikaze, karaté, yen, samourai*)

**Langues slaves:** **russe** (*cosaque, tsar, rouble, vodka*), **polonais** (*baba, mazurka*), **tchèque** (*calèche, obus, pistolet, robot*)

POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE

# Apprentissages incidents et apprentissages explicites

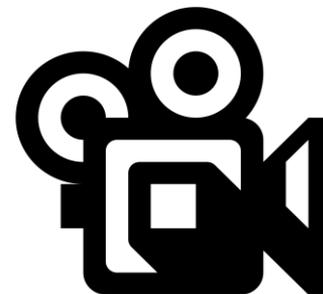
académie  
Dijon



direction des services  
départementaux  
de l'éducation nationale  
Nièvre



## Extrait vidéo Micheline Cellier



# **La question de la part de l'apprentissage incident et de l'apprentissage explicite**

# L'apprentissage incident

- L'exemple magistral
- Les champs disciplinaires
- La lecture-écriture
- La littérature

Mais ces apprentissages implicites ne suffisent pas à fixer durablement le vocabulaire ;

il faut **des activités spécifiques, systématiques, régulières, explicitement centrées sur des notions lexicales, avec une progression pensée et rigoureuse** → enseignement explicite

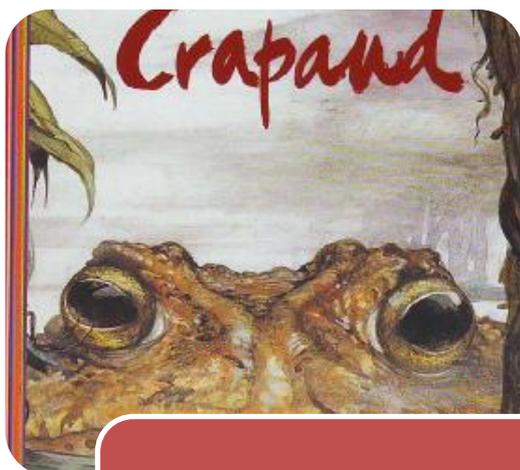
# L'apprentissage explicite

Quels mots travailler?

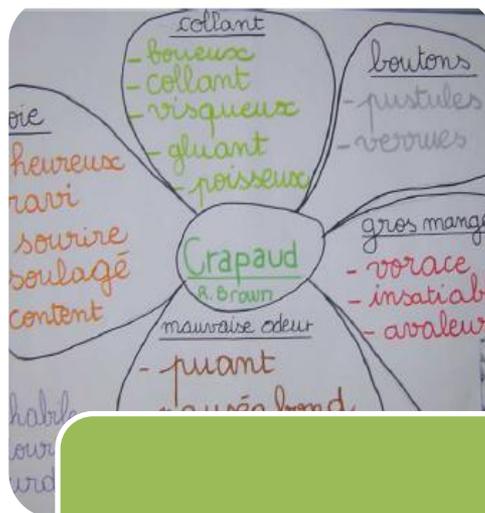
- Les **mots les plus fréquents** forcément plus riches et polysémiques
- Les **verbes et les adjectifs** et pas seulement les noms
- Les **mots techniques** : vocabulaire de spécialité
- Les **mots plus rares en lien avec la littérature** car :
  - le sens est fortement contextualisé
  - le vocabulaire est plus rare, plus sophistiqué. Prise de conscience du décalage entre la langue usuelle et la langue littéraire.
  - la lecture en réseaux renvoie à des champs lexicaux larges et précis
  - la création lexicale est très forte : la littérature est un laboratoire de la langue : Pef, Ponti, Rascal...

# L'apprentissage explicite : un processus efficace

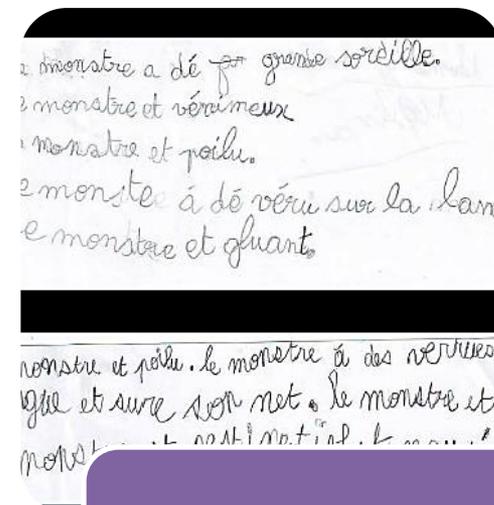
Quelle démarche?



Contextualiser



Décontextualiser



Recontextualiser

# L'apprentissage explicite

Quelle progressivité?

DOMAINES	NOTION	DÉFINITIONS ET EXEMPLES	CYCLE 2 CP - CE1 - CE2	CYCLE 3 CM1 - CM2 - 6 <sup>e</sup>	CYCLE 4 5 <sup>e</sup> - 4 <sup>e</sup> - 3 <sup>e</sup>
<b>SÉMANTIQUE</b> Étude du sens des mots et des relations de sens entre les mots	Le sens d'un mot	Sens d'un mot - <b>En contexte</b> : tel qu'il apparaît dans une situation, une phrase, un texte... - <b>Hors contexte</b> : dans des activités spécifiques de vocabulaire.	■	■	■
	Polysémie / champ sémantique	Un mot peut avoir plusieurs sens. Exemple : feu : dégagement de chaleur ou de lumière (faisceau de feu); source d'éclairage, lumière (extinction des feux); dispositif de signalisation (feux de croisement); combat (aller au feu); sensation de brûlure (feu du rasoir); ardeur (discours plein de feu)..	■	■	■
	Sens propre / sens figuré	Le sens propre est le sens fondamental d'un mot; le sens figuré est un sens qui ne peut être compris que dans certains contextes.	■		■
	Vocabulaire spécifique	Vocabulaire lié à des disciplines particulières : mathématiques (soixante, équilateral...), sciences (cotylédons), histoire (flot, vaisseau)..	■	■	
	Homonymie	Relation formelle d'identité entre certains mots : saint, sein, sein, ceint..		■	■
	Paronymie	Relation entre 2 mots de sens différents mais proches par la graphie ou la prononciation (effraction/infraction ; perceur/précepteur).			
	Synonymie	Relation d'équivalence de sens entre certains mots : crainte, frayeur, peur..	■	■	■
	Antonymie	Relation d'opposition entre certains mots : grand/petit, noir/blanc..	■		
	Termes génériques (hyperonymie / hyponymie)	Relation de hiérarchie et d'inclusion entre certains mots. Fruit est le terme générique (hyperonyme) permettant de regrouper banane, pomme, poire, abricot..	■	■	■
	Champ lexical / associatif	Les termes d'une même catégorie grammaticale regroupés autour d'un terme. Champ lexical de pluie : giboulée,averse, crachin, orage, brume... Le champ lexical est assimilé, dans les programmes, au champ associatif qui regroupe des mots pouvant appartenir à des catégories grammaticales différentes. On pourrait ajouter : gris, pleuvoir, humide..	■	■	■
Registre de langue	Usage des discours et des termes adaptés à la situation de communication (contexte et interlocuteurs). On distingue, en général, les registres familier, courant, soutenu. En lien avec l'enseignement moral et civique.	■		■	
<b>MORPHOLOGIQUE</b> Étude de la formation des mots	Dérivation « mots de la famille »	Formation d'un mot à partir d'une base à laquelle peut s'adjoindre un préfixe ou un suffixe : dé-routé-ment ; en-col-ure.	■	■	■
	Composition populaire ou savante	- Formation <b>populaire</b> d'un mot composé à partir de termes ayant déjà une existence autonome dans la langue ; séparation par un espace (soit à manger) ou un tiret (ombre-poste) - Formation <b>savante</b> à partir de bases latines ou grecques [géographie, biologie..]		■	■
<b>HISTORIQUE</b>	Étymologie	Étude de l'origine d'un mot.		■	■
	Emprunts	La langue française a emprunté des mots aux autres langues : l'italien (cantaïce, opéra), espagnol (camarade), arabe (algèbre, alcool).. et massivement à l'anglais.			■

Tableau de progressivité

# L'apprentissage explicite

Que retient-on?

- On retient **ce qui a du sens**
- On retient **ce que l'on répète**
- On retient une information **quand on la relie à d'autres**
- On retient **ce que l'on catégorise**
- On retient **ce que l'on consolide**

On ne peut réactiver que ce qui a été stocké → quels outils ?

# L'apprentissage explicite

Quels outils?

## Un bon outil est...

- facile à manipuler
- récapitulatif (assez compact)
- structurant
- évolutif

Son usage est régulier, voire ritualisé.

**Objectifs** : permettre la récapitulation, la mémorisation, la récupération, la réutilisation des mots.

# L'apprentissage explicite

Quels outils?

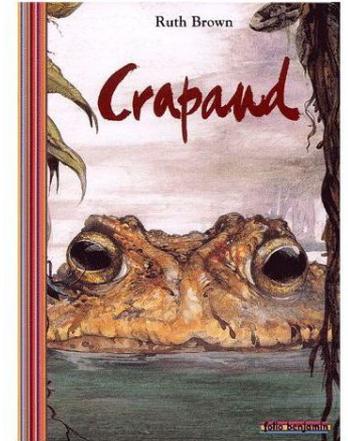
Suivant les classes et les niveaux, on peut trouver :

- des imagiers,
- des dictionnaires de classe ou autres
- des affiches
- des formes (constellation, fleur, escalier, échelle...)

**Le tout réuni dans des carnets, classeurs, grands cahiers, porte-vues...**

# Des exemples d'outils

Sous forme de fleur ...  
autour d'un album



# Des exemples d'outils

Sous forme de fleur....  
à partir d'une leçon de sciences

## Les os et les muscles

**articulation**: Endroit du corps qui bouge

**ligaments**: Tissue qui attache les os au niveau des articulations.

**se contracter**: Le muscle se raccourcit et se gonfle.

**Tendon**: Attache les muscles aux os

**flexion**: Le fait de se plier.

**extension**: Le fait de s'étendre

## Le régime alimentaire des animaux

**végétarien**: ne mange que des végétaux

**carnivore**: se nourrit de viande

**granivore**: " " de graines

**frugivore**: " " de fruit

**nectarivore**: " " de nectar de fleurs

**herbivore**: " " d'herbes

**piscivore**: " " de poissons

**insectivore**: " " d'insectes

**carnassien**: " " de viande fraîche

**charognard**: " " de viande morte.

**omnivore**: " " de tout

## Vocabulaire rencontré en Sciences

### Les états de l'eau

**évaporation**: transformation de l'eau liquide en vapeur.

**Solidification**: passage de l'état liquide à l'état solide.

**fusion**: passage de l'état solide à l'état liquide.

**condensation**: passage de l'état gazeux à l'état liquide.

**ébullition**: c'est quand l'eau est à 100°C et bout

### La décadence des arbres.

**feuilles**: arbres dont les feuilles ont un large limbe

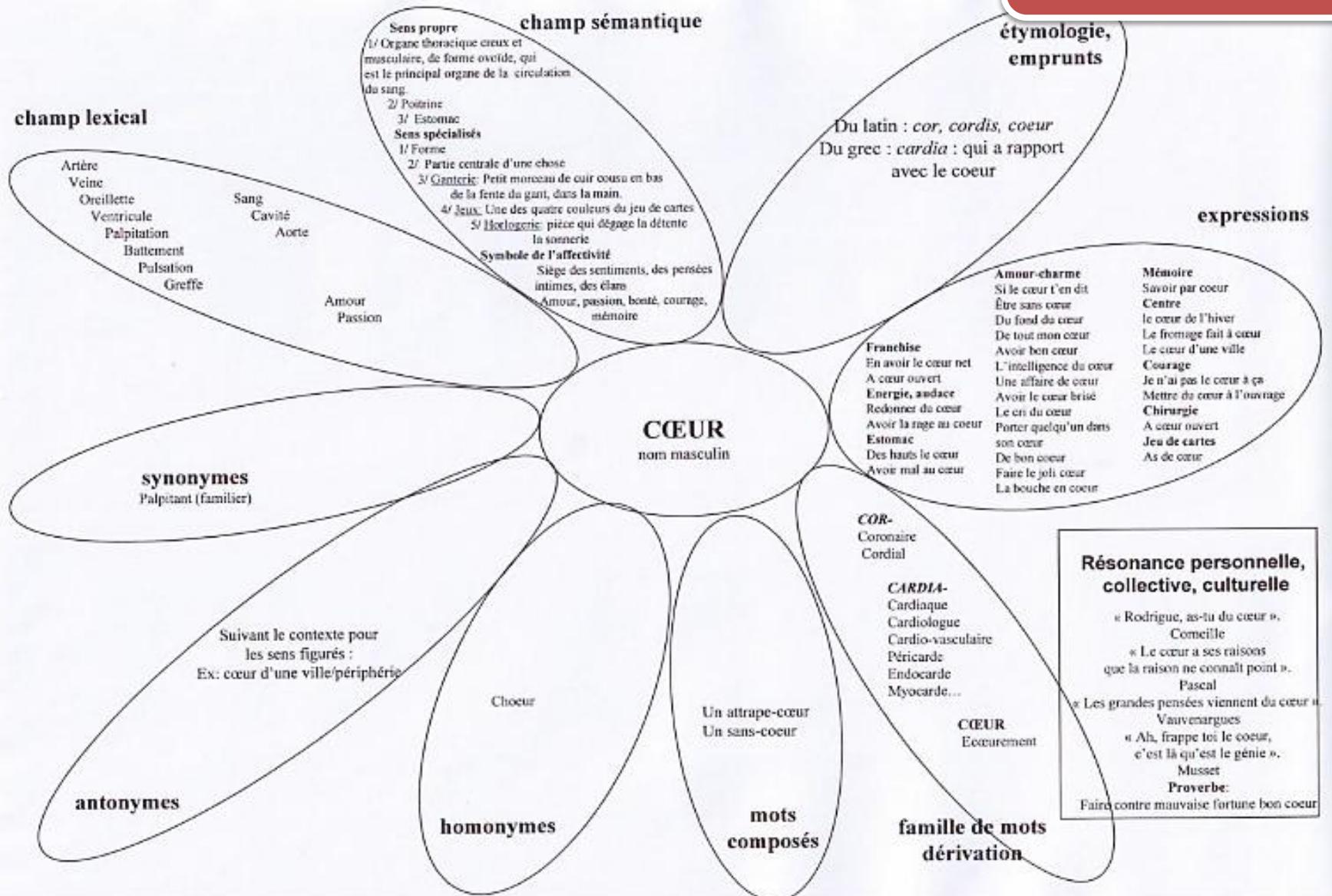
**conifères**: arbres qui ont des écailles ou des aiguilles.

**persistants**: arbres qui ne perdent pas leurs feuilles en automne

**caduques**: arbres qui perdent leurs feuilles en automne.

# Des exemples d'outils

Sous forme de fleur.....  
à partir d'un mot



# Des exemples d'outils

Sous forme de fleur.....  
Autour d'un verbe

## Polysémie : *perdre* a plusieurs sens

Ne plus avoir sur soi ; égarer : *perdre ses clés*  
Ne pas gagner ; avoir le dessous : *perdre aux échecs, perdre un pari*  
Cesser d'avoir quelque chose : *perdre ses cheveux, perdre patience*  
Être privé de manière plus ou moins durable de quelqu'un : *perdre un être cher, perdre des clients*  
Se perdre = s'égarer : *se perdre dans la forêt*

## Les mots de la famille de *perdre*

perdant(e)  
éperdu(e)  
éperdument (être éperdument amoureux)

PERDRE

## Les expressions autour de *perdre* (1)

*Perdre la tête* : devenir fou  
*Perdre le nord, perdre pied, perdre les pédales* (fam) : ne plus savoir où on en est  
*Perdre patience* : s'impatienter  
*Perdre courage* : se décourager  
*Perdre ses forces* : s'affaiblir  
*Perdre connaissance* : s'évanouir

## Les expressions autour de *perdre* (2)

*Perdre son temps* : gaspiller son temps  
*Perdre une occasion* : gâcher une occasion  
*Être un bon ou mauvais perdant* : savoir perdre ou pas, avec élégance  
*Partir perdant* : être convaincu d'échouer avant de commencer

# Des exemples d'outils

En constellation  
autour d'un mot



# Des exemples d'outils

Sous forme d'une fiche...  
pour formaliser une notion

## **SUFFIXE -AGE** **(action ou résultat de l'action)**

jardinage	balayage	coloriage
ramassage	assemblage	repassage
modelage	démaquillage	affichage
gommage	massage	arbitrage
déblocage	grignotage	trucage,
lavage	sondage	décollage
.....	.....	.....

Réunion d'objets :  
feuillage, plumage, branchage, dallage,  
.....

# Des exemples d'outils

Sous forme d'une fiche...  
pour formaliser une notion

Le préfixe in- peut prendre plusieurs formes:

## in

inconfort  
incapable  
intolérant  
inutile  
indiscutable  
insupportable  
indigeste  
inévitable  
infaisable

## im

imprécis  
impayé  
imperméable  
imbuvable  
imprévu  
imprudent  
impitoyable  
impopulaire

## il

illisible  
illettré  
illogique  
illégal  
illimité

## ir

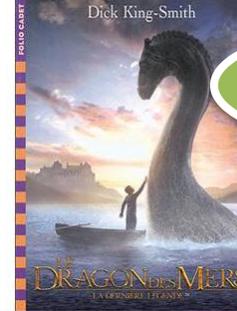
irresponsable  
irréalisable  
irréel  
irrésistible

# Des exemples d'outils

Sous forme d'une affiche pour classer des mots collectés

Mots dérivés	Mots simplifiés (4)	Préfixions et de finitions	Suffixions et de finitions
Immanquable Honnête enfermé accessible de bouche sur humain fillette fleuriste oiseau voleur	mange honnête fermé accé bouché humain fille fleur oiseau vole	im : contraire mal : ne pas en : dedans de : contenu sur : plus	able : possible de se faire ite : « ... » ette : plus petit au féminin iste : forme de métier ilon : plus petit au masculin eur : la personne ; le métier

# Des exemples d'outils

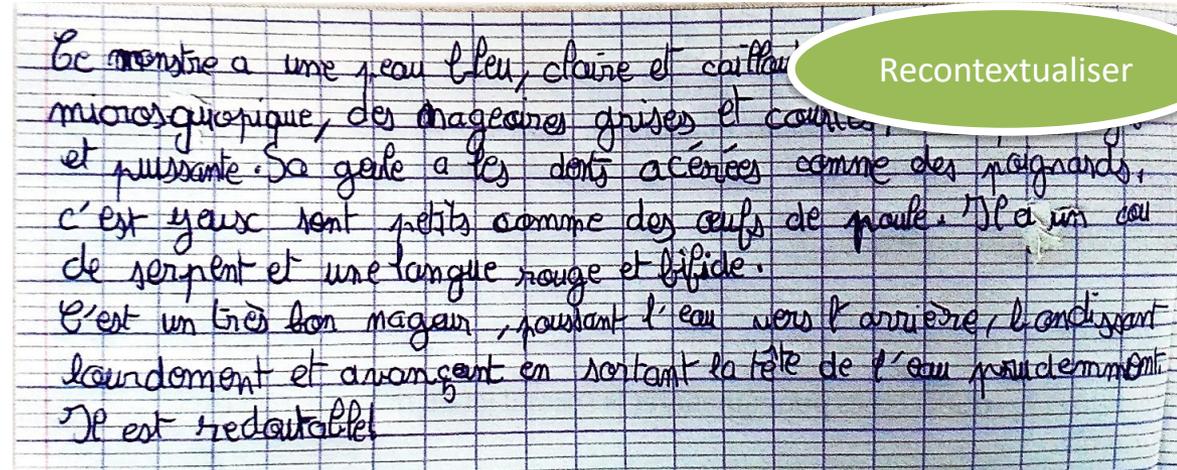


Contextualiser

Sous forme d'une affiche pour classer des mots collectés dans un roman

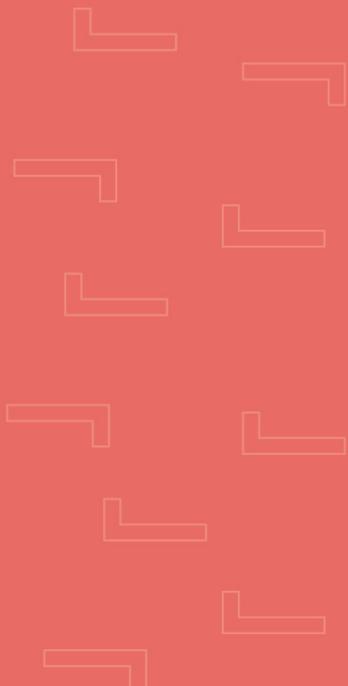
Décontextualiser

Et les réutiliser en production d'écrits



Recontextualiser

POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE



direction des services  
départementaux  
de l'éducation nationale  
Nièvre



# Ressources



# Ressources

- Mécamots 8 à 13 ans Accès éditions
- Guide pour enseigner le vocabulaire à l'école élémentaire M.Cellier Retz
- Objectif Vocabulaire Au coeur des mots Comprendre et apprendre le vocabulaire dans toutes les disciplines A.Camenish Hatier
- Les 100 mots les plus fréquents de la langue française (Cf. Guide pour enseigner le vocabulaire à l'école élémentaire M.Cellier Retz)
- Tableau « comment organiser les apprentissages ? » (Cf. Guide pour enseigner le vocabulaire à l'école élémentaire M.Cellier Retz)
- Fiches outils Eduscol : <http://eduscol.education.fr/cid59265/enseigner-le-vocabulaire.html>
- Guide de référence « Pour enseigner la lecture et l'écriture au CP » Ministère de l'Education Nationale p 88 à 92

**POUR L'ÉCOLE  
DE LA CONFIANCE**

académie  
Dijon   
direction des services  
départementaux  
de l'éducation nationale  
Nièvre

