

PREPARER UNE SEANCE DE LANGUE EN CYCLE 2

I Constat : Les particularités des élèves de cycle 2 :

	Points négatifs	Points positifs
Pour les apprentissages →	- Ce sont de grands débutants : Il peut donc être difficile de mener une séance complètement en anglais.	- Ils n'ont pas de déformations. - Ils sont souvent moins inhibés que des plus grands et osent plus répéter.
	→ - On s'adresse à des élèves qui peuvent être à peine lecteurs, donc très peu d'écrit possible : comment les aider à mémoriser ?	- Ils apprennent des comptines avec plaisir. - On peut réinvestir en LVE les automatismes acquis dans les exercices sur les sons mis en place au CP et CE1.
Pour la conduite de classe →	- La mise en place d'activités en pairwork peut être difficile : manque d'autonomie ; ils ont besoin d'imiter les autres.	- Ils sont très réceptifs pour des petits chants et jeux qui n'intéresseront plus les grands.
	→ - Ils parlent et commentent tout en français.	- Ils aiment répéter.
Donc, à privilégier :	- Beaucoup répéter pour la mémorisation. - Privilégier les activités collectives. - Introduire des petits rituels pour leur faire accepter l'idée qu'on n'a (presque) plus le droit de s'exprimer en français. <i>Mais attention : leur donner le moyen de dire qu'ils n'ont pas compris, qu'ils ne savent pas : « I don't know ».</i> - Importance des exercices de phonologie.	

II Objectifs de l'enseignement d'une LVE à l'école :

APPRENDRE A COMMUNIQUER

A) Le travail mis en place portera sur :

- La discrimination auditive.
- L'apprentissage linguistique.
- L'ouverture sur le monde.

L'apprentissage d'une langue vivante permet de développer essentiellement 3 activités langagières :

- Comprendre l'oral.
- S'exprimer oralement en continu.
- Prendre part à une conversation

Les compétences de lecture et d'écriture ne seront développées qu'à partir du CE2.

B) Approches culturelles

« Le travail de la langue est indissociable de celui sur la culture. »

Au cycle 2, l'entrée dans la langue se fait à partir de 3 thématiques proposées, à savoir :

- l'enfant
- la classe
- l'univers enfantin

Les élèves découvrent les éléments culturels en contexte : centres d'intérêt et goût de leur âge, événements rythmant l'année scolaire, grands repères culturels des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés...

III Horaires d'enseignement

Les horaires d'enseignement en LVE sont identiques dès la rentrée 2016 en cycle 2 et cycle 3 :
54 heures annuelles → Durée hebdomadaire moyenne d'une heure trente

La durée des séances est en fonction de la capacité d'attention des élèves.

Au CP, il est préférable de fractionner en plusieurs séances : la répétition est bénéfique pour la mémorisation.

IV Contenu

On s'appuie sur les programmes(Cf Doc de récapitulation spécifique LVE Nièvre)

Au CP et CE1, ce sera essentiellement de l'oral.

Il faut constamment faire des aller-retour entre des activités d'écoute et de (re)production.

On pourra privilégier :

- les comptines
- les chants
- les extraits vidéo
- les albums(lus par l'enseignant ou des enregistrements)
- des dialogues(petites saynètes, avec ou sans marionnette),
- des consignes.

Il est important de varier les supports utilisés.

Les gestes ou mimes sont le plus souvent utilisés pour une compréhension aisée.

Les productions orales seront encore plus efficaces si elles sont associées à des activités physiques :

- danse
- mime
- jeux de doigts
- rondes...

V Trames de séquence et de séance au cycle 2 :

Cf document spécifique LVE Nièvre.