

MANUELS ANGLAIS CYCLE 3

① Composition de la méthode (supports) : Snap Dragon / Projets culturels pour l'enseignement de l'anglais / Scéren CRDP Bretagne 2010

Description des éléments

Cette méthode pour le CP et pour le CE1 se compose de :

- Un guide pédagogique
- Un livret élève
- Un CD

②Fiche Contenu	Snap Dragon / Projets culturels pour l'enseignement de l'anglais / Scéren CRDP Bretagne 2010
Titre	Le titre est en anglais et fait référence à des points de civilisation.
Préface	Tableau synoptique des modules (bonne structuration des apprentissages) , principes méthodologiques. Pas de présentation des textes officiels.
Typographie	Livre de l'élève : Très bonne alternance de documents authentiques (très nombreux) et d'illustration. Livre de l'enseignant : bonne lisibilité, clair et concis.
Illustration	Livre de l'élève : très belles illustrations judicieusement sélectionnées.
Personnages	Personnage présent au sein d'une unité mais pas récurrent dans l'ouvrage.
Civilisation	Point fort et central de la méthode (affiché dans le titre
Art/culture	Très présent (fil conducteur)

③ Fiche linguistique	Snap Dragon / Projets culturels pour l'enseignement de l'anglais / Scéren CRDP Bretagne 2010
Phonétique/Phonologie	Points phonologiques dans chaque unité.
Syntaxe	Présente à chaque unité
Lexique	Présenté clairement à chaque unité.
Traitement de l'oral et de l'écrit	Principalement de l'oral (comprendre, parler en interaction et en continu) . Egalement lecture et écriture de messages très brefs.

④ Fiche pédagogique	Snap Dragon / Projets culturels pour l'enseignement de l'anglais / Scéren CRDP Bretagne 2010
Thèmes abordés	Thèmes liés à la civilisation : l'école, les présentations, moyens de transports, verbes d'action ...)
Utilisation de l'image	- Dans le livret de l'élève : support de travail essentiel
Progression	.Progression thématique, approche actionnelle avec à chaque fois des suggestions de prolongements possible (Tuic, exploitation d'albums ...)
Technique d'acquisition	Par étapes (tâches intermédiaires) pour la réalisation d'une tâche finale.
Démarche	.Un projet culturel par unité. A chaque fois : présentation d'un projet actionnel (tâche finale) et mise en place des différentes étapes pour le réaliser.
Place des TUIC	Le CD rom à destination des élèves (nombreux enregistrements) et du maître (documents à photocopier + banque d'activités ludiques). Un site web (crdp.ac-rennes.fr /snapdragon)

⑤Fiche évaluation	Snap Dragon / Projets culturels pour l'enseignement de l'anglais / Scéren CRDP Bretagne 2010
Positionnement / CECRL	La méthode est conforme au CECRL
Dispositif proposé pour évaluer	Non
Modalité de validation du niveau A1	