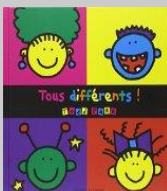


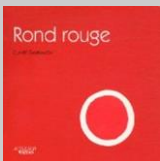
I- La différence:

La différence se construit parfois dans l'aspect, à travers ces ouvrages nous pourrions faire l'inventaire des diverses apparences, formes et singularités que peut prendre la différence.



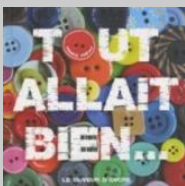
Tous différents/ Todd Parr
Ed. Bayard jeunesse, 2006

- Dans la vie, on peut être adopté, on peut avoir de grandes oreilles, on peut être de couleurs différentes, avoir un nez pas comme tout le monde, on peut se mettre en colère, on peut arriver le dernier, on peut dire non si on se sent en danger.



Rond rouge / Claire Garralon.
Ed. Actes Sud junior Date, 2012

- Autour de ronds rouges, cet album invite les tout-petits à observer les nuances d'une forme et d'une couleur, à appréhender l'abstraction et à s'enrichir des différences.



Tout allait bien/Franck Prévost
Ed. Buveur d'encre, 2009

- Ce livre aborde les différentes phases d'une intégration auxquelles chacun d'entre nous est un jour où l'autre confronté.



Tous pareils: petites pensées de sagesse caribou/Edouard Manceau
Ed. Milan jeunesse, 2008

- Dans ce drôle d'inventaire, les caribous se parent de tous les petits travers humains et interrogent l'air de rien le regard que chacun porte sur le monde et les autres. De quoi apprendre à regarder les choses avec un peu plus de distance et à abandonner certains préjugés.



Je ne suis pas comme les autres /Coat, Janik
Ed. MeMo, Date 2006

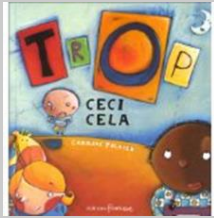
- Bestiaire qui fait l'éloge de la différence et explique avec humour que les animaux comme les humains ne sont pas tous identiques.



Tous pareils Tous pas Pareils/ Michel Séonnet
Ed. Rue du Monde, 2010

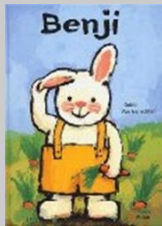
- Lorsque l'on aligne de manière aléatoire deux des cinquante volets mobiles qui constituent ce carnet, on obtient le portrait d'un enfant constitué de deux moitiés de photographies, faisant ainsi défiler toutes les couleurs de peau et toutes les origines des enfants du monde.

I- La différence:



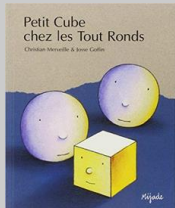
Trop ceci cela/ Caroline Palayer
Ed. Frimousse, 2012

- Ni trop ceci, ni trop cela. Nous sommes tous différents. Et tant mieux, sinon... Un album qui peut nous permettre d'observer mutuellement nos différences et de s'en féliciter.



Benji / Guido Van Genechten; trad. Hélène Montardre
Ed Milan, 1999

- Alors que les oreilles de lapin doivent se dresser sur la tête bien droite et toutes les deux pareilles, l'oreille droite de Benji pend lamentablement. Posséder deux oreilles bien droites, voilà ce que Benji souhaite le plus au monde. Et pour cela, il fait preuve d'imagination...



Petit cube chez les Tout Ronds/Josse Goffin, Christian Merveille
Ed. Mijade, 2002

- Au pays des Tout Ronds, tout le monde est rond. Mais un jour naît un petit cube... Tendrement chéri par ses parents, Petit Cube n'est pourtant pas très heureux: à cause de sa forme, il ne peut pas rouler, et les enfants Tout Rond le tiennent à l'écart de leurs jeux.



Drôle de nez... / Andrej Usatschow,
Ed. Nord-Sud, 2012.

- L'ornithorynque est un animal curieux et il fuit les autres animaux qui se moquent de lui. Il part en Australie et découvre qu'il existe là-bas d'étranges animaux.



Risson au pays des Longues Oreilles / Stibane.
Ed. Pastel, 2002.

- Au terme d'un long voyage, Risson le hérisson arrive au pays des Longues Oreilles. Pour réussir son intégration, il doit passer trois épreuves. Mais bien qu'il les réussisse toutes, les Longues Oreilles n'acceptent pas sa différence et lui demandent de porter un bonnet avec de longues oreilles...



Coquillet la mauvette /Arnaud Cathrine,
Ed. Actes Sud junior, 2012.

- Un album accompagné d'un CD audio sur la difficulté de se faire accepter quand on est différent. Avec les voix de Jeanne Cherhal, Julie Depardieu et d'autres.

Albums pour TPS / PS/ toute petite enfance

II-La différence: le handicap

Le handicap moteur, auditif, visuel, sensoriel implique des contraintes au quotidien, les ouvrages suivants nous permettrons de prendre consciences de certaines déficiences. Nous pouvons envisager la création d'un album sensoriel pour aveugles et malvoyants.

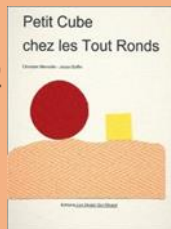


Petit cube chez les Tout Ronds

Ed. Talant (Côte-d'Or) : les Doigts qui rêvent, 2002

Petit bleu et petit jaune/Léo lionni

Ed. Talant, les Doigts qui rêvent, 2008



- Texte en braille et en français. Album adapté en version tactile sur le thème des couleurs à l'intention des enfants malvoyants. Avec des illustrations en relief.



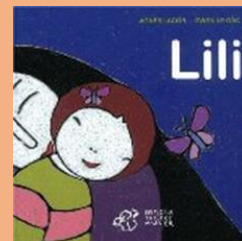
Le livre noir des couleurs / Menena Cottin et Rosana Faria;

traduit et adapté de l'espagnol par Alain Serres

Ed. Rue du Monde, 2007, bilingue français-braille.

- Thomas ne voit pas les couleurs mais elles sont pour lui mille odeurs, bruits, émotions et saveurs. Dans l'obscurité de ses yeux, il nous invite à les regarder autrement... Sur chaque page de gauche, Thomas parle des couleurs et des sensations qu'elles évoquent en lui. Les illustrations sérigraphiées sur la page de droite apparaissent en relief noir sur un papier soyeux au toucher. Le texte est imprimé en alphabet classique et repris en braille. Donne en fin d'ouvrage l'alphabet inventé par Louis Braille.

Albums pour MS / GS



Lili / Agnès Lacor

Ed. T. Magnier, 2001

- L'histoire d'une petite sœur mongolienne, dont les gens ont visiblement un peu peur, alors qu'elle est douce comme une fleur et reine des câlins.



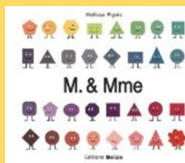
Le mangeur de mots / Thierry Dedieu

Ed. Seuil, 1996

- L'histoire d'un petit garçon autiste, le Bougni, qui saura trouver le langage pour se faire aimer. Mais au-delà du récit, une réponse esquissée à une question essentielle : comment vivre bien sa différence. Un récit initiatique pour petits et grands.

Albums pour TPS / PS/ toute petite enfance

III- La différence: *quand deux personnes différentes se rencontrent une troisième personne tout aussi différente peut prendre forme ou une situation nouvelle se construire.*



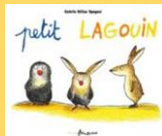
M. & Mme / Pigois, Melissa
Ed. Belize, Date 2009

- Pour chaque double page, principe des mélanges de couleurs et de formes : sur la page de gauche, monsieur d'une forme et d'une couleur et madame d'une autre forme et d'une autre couleur, donnent les enfants de la page de droite.



On s'aime quand même : Petit et grand /David Morgane,
Tapiero Galia
Ed. Kilowatt, 2011

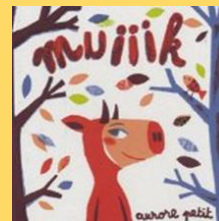
- A travers les animaux, le thème classique des contraires est abordé avec l'idée que les différences peuvent aussi rapprocher et être complémentaires. Des opposés peuvent naître l'amitié. Avec des situations que rencontrent les enfants à l'école maternelle.



Petit Lagouin /Billon-Spagnol, Estelle
Ed, Frimousse, Date, 2012

- D'une belle histoire d'amour entre un pingouin et une lapine naît Petit Lagouin, un peu lapin, un peu pingouin. Différent, bizarre et moche. Des fois il aimerait vraiment être normal.

Albums pour MS / GS



Muiik /Petit Aurore
Ed.T., Magnier, Date 2010

- Fruit des amours entre une vache et un cochon, un petit se sent rejeté. Jusqu'au jour où il rencontre une poule-pingouin. Un album sur la mixité et le mélange des cultures



Un petit air de famille / Alain Serres, Martin Jarrie. –
Ed. Rue du monde, Date, 1998.

- Oreilles vertes, langue bleue et tics loufoques, Léopoldine s'interroge sur ses origines mêlées et sur sa descendance qu'elle espère drôle et unique.



Et me voilà !/Jean-Pierre Kerloc'h, illustrateur, Florence Koenig.
Ed. l'Elan vert, 2007.

- Un petit garçon se demande pourquoi il n'a pas la même couleur de peau que ses parents. Album sur l'identité, la famille, le métissage, les origines.

Albums pour TPS / PS/ toute petite enfance

III- La différence: la rencontre constructive, créatrice, positive . . .



Petite Tache/Lionel Le Néouanic
Ed. Les Grandes Personnes, 2011)

- Sur les conseils de sa maman, Petite-Tache décide de se trouver des amis. Mais Petit-Rond, Petit-Carré et les autres petites formes la rejettent...



Petit bleu et petit jaune/Leo Lionni
Ed. L'Ecole des loisirs, 1979

- Un rond bleu apparaît sur la première page. C'est Petit-Bleu. Il a beaucoup d'amis (un rond rouge, un orange, un marron...), mais celui qu'il préfère, c'est Petit-Jaune... Ils s'embrassent très fort et petit vert arrive...



Histoire de Noir/Pautrat, Nathalie
Ed. Sablier jeunesse, Date 2011

- Rouge, Jaune et Bleu vivaient chacune de leur côté, jusqu'à l'arrivée de Noir qui les a avalées toutes les trois. Il se retrouve seul et triste, mais dans son ventre, les trois couleurs se rencontrent enfin, donnant naissance à toutes les autres couleurs. Un album sur la différence, la tolérance, l'espoir et l'amitié. Avec sur le CD une lecture du conte mise en musique.

Albums pour MS / GS



De quelle couleur sera le bébé, Adeline Yzac, Anne Crahay
Ed. Alice Jeunesse, 2008

- Gris comme l'éléphant? Blanc avec des rayures noires comme un zèbre? Noir avec des pois blancs? de nombreuses possibilités s'offrent aux deux héroïnes de cet album plein de fantaisie à qui on a annoncé l'arrivée d'un cousin dans quelques mois. Comme leur tante Zoé a la peau blanche et les cheveux roux alors que leur oncle Arb a la peau noire et les cheveux noirs, les deux petites y vont de toutes sortes d'idées farfelues.



Noire comme le café, blanc comme la lune ?
/ Pili Mandelbaum
Ed. L'Ecole des loisirs (1990)

- Maman est noire comme le café, Papa est blanc comme la lune... non, comme le lait ! Et moi, je suis café au lait...

Albums pour TPS / PS/ toute petite enfance

IV- L'identité/ soi et les autres: *il est parfois difficile et courageux d'affirmer sa différence au sein d'une fratrie ou d'un groupe.*



L'histoire de la girafe blanche
qui voulait ressembler à une vraie girafe / Florence Guiraud
Editeur, De La Martinière Jeunesse, 2000

- Au milieu de la savane, Albina, la girafe toute blanche se désespère. Pourquoi les autres girafes ont des tâches et pas elle ? Elle est très belle mais ne sourit jamais car elle ne supporte pas d'être toute blanche. Cet album aborde le problème de l'acceptation de la différence et comment trouver sa propre personnalité.



Le vilain petit canard /Clément, Claude
Ed, Seuil Jeunesse,2012
Collection (Petits contes du tapis)

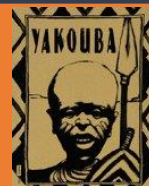
- Rejeté par tous à cause de son physique, un caneton en est réduit à partir pour ne plus subir les moqueries des autres. Jusqu'au jour où il découvre qu'il est un cygne. Le texte de ce conte figure sur une planche à déplier pour lire côte à côte ou bien à replier pour raconter à un groupe, principe de la collection les petits contes du tapis.



Un drôle de petit frère / Greet Bosschaert.
Ed, La Martinière, 2000.

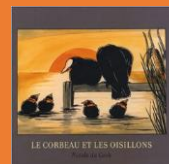
- Pas si facile de faire ses premiers pas lorsqu'on naît différent... C'est toute l'histoire d'un petit oiseau blanc qui est différent de ses frères à cause de sa couleur.

Albums pour MS / GS



Yakouba, Thierry Dedieu
Ed. Seuil Jeunesse,2015

- Pour devenir un homme, Yakouba doit partir dans la savane et tuer le lion. Mais voilà; lorsque sa route croise celle du félin, celui-ci est blessé. Le jeune homme a alors deux possibilités, le tuer sans gloire et devenir un homme aux yeux des autres ou le laisser vivre et le devenir à ses propres yeux...Yakouba devra affirmer son courage et sa volonté d'être différent au sein des pratiques sa tribu.



Le corbeau et les oisillons/ Nicole de Cock,
Ed. Circonflexe, 2008.

- Noirette, la poule d'eau, sauve de la noyade un corbeau qui est tombé à côté du nid où elle élève ses petits, et, quand elle disparaît un jour de tempête, il prend soin d'eux et les élève. Blessée, Noirette a été recueillie par un marin. Guérie, elle reviendra, reprendra sa place. Le corbeau, lui, après avoir hésité entre les siens et sa nouvelle famille, restera.

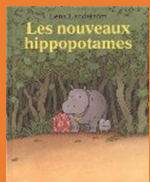


Camille cherche une famille/Yann Walcker
Ed.Auzou, 2013

- Camille, petit hérisson grognon, aimerait changer de famille : la sienne ne lui convient plus du tout ! Sa maman lui fait bien trop de bisous, sa petite sœur lui casse les pieds et son papa ne veut jamais jouer avec lui ! Cela suffit : il part à la recherche de la famille idéale!

Albums pour TPS / PS/ toute petite enfance

IV- L'identité/ soi et les autres



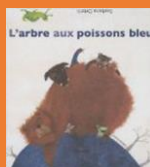
Les nouveaux hippopotames / Lena Landström
Ed, Ecole des loisirs, Date, 2003

- Il se passe quelque chose chez les hippopotames. Madame Hippopotame, qui d'habitude réussit toujours son pudding d'algues pour le dîner, vient de le laisser brûler. Et les petits hippopotames semblent avoir complètement oublié leur plongeur. Que regardent-ils ? Là, sous les arbres, il y a deux nouveaux hippopotames, une maman et son petit. Ils trouvent la plage très belle, ils ont bien envie de s'installer.



Quatre petits coins de rien du tout/Jérôme Ruillier
Ed. Mijade, 2012

- Petit Carré joue avec ses amis les Petits Ronds, mais lorsque la cloche sonne il ne peut pas rentrer par la porte comme ses amis. Malgré tous ses efforts, Petit Carré ne sera jamais rond, alors chacun cherche une solution pour lui permettre d'entrer dans la grande maison. Un album sur le partage et l'exclusion.



L'arbre aux poissons bleus / Barbara Ortelli.
Ed. Minedition, Date, 2011.

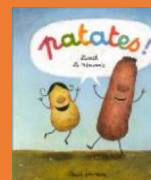
- Six amis ont construit leur maison dans les branches d'un immense baobab. Organisés et heureux, ils acceptent mal qu'un étranger puisse venir bouleverser leurs habitudes.

Albums pour MS / GS



L'Oizochat/ Courgeon, Rémi
Ed, Mango-Jeunesse, Date, 2014

- Les animaux de la forêt de Cécédille accueillent avec méfiance un nouveau venu, Zpilo, moitié chat, moitié oiseau. Sur l'exil et l'acceptation de la différence.



Patates/ Lionel Le Néouanic
Ed. Seuil Jeunesse, 2002

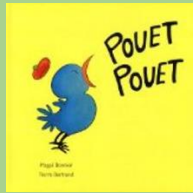
- La famille Belle de Fontenay est une famille de pommes de terre. Depuis des générations, elle vit sur sa terre pluvieuse et ennuyeuse. Et puis un jour, une drôle de famille débarque aux pays des Belle de Fontenay. Ces pommes de terre sont toutes noires. Il faut dire qu'elles viennent d'un pays loin, plein de soleil où il ne pleut jamais. La famille Patate Douce a en effet décidé de venir profiter de la pluie des Belle de Fontenay.



Mon voisin est un chien
Martins, Isabel Minhos
Ed. T. Magnier, 2010

- Un matin, dans l'immeuble d'une petite fille, un camion de déménagement attire l'attention de tout le voisinage : un chien saxophoniste s'installe dans un appartement. Puis de nouveaux voisins arrivent les uns après les autres. Les parents de la petite fille sont de plus en plus scandalisés, sauf la petite fille...

V- Le conflit: *La rencontre de l'autre engendre souvent des moqueries, de l'adversité. Pourtant ces ouvrages nous permettront de voir comment il est important se connaître au-delà des préjugés.*



Pouet Pouet / Pierre Bertrand, Magali Bonniol
Ed. Ecole des loisirs, 2012

- À l'école, quand il est arrivé, tout le monde s'est moqué de lui. Parce qu'il était tout bleu et qu'il ne faisait que répéter « Pouet-Pouet ! » à tout bout de champ. Il se sentait ridicule, trop différent, mal aimé, rejeté. Même si, parfois, Mimie venait s'asseoir à côté de lui. Mais quand le Poussinator a fait planer son ombre menaçante qui a osé lui résister?



Le chat rouge/Solotareff
Ed. Ecole des loisirs, 2014

- Valentin est un chat unique à cause de son pelage rouge. Les autres chats se moquent de lui alors il vit seul, caché dans la forêt, jusqu'au jour où il sauve une chatte toute blanche des griffes du méchant loup.



Tico et les ailes d'or /Leo Lionni
Ed. Ecole des loisirs, 2012.

- Un oiseau sans aile fait le vœu d'en avoir une paire en or. Lorsque son rêve se réalise, il perd tous ses amis parce qu'il est différent d'eux. C'est alors qu'il décide de donner ses plumes d'or aux gens dans le besoin. Un album sur la différence et la générosité.



Léo et Charlie /Rotraut Susanne Berner
Ed, Joie de lire, 2010

- Léo et Charlie pourraient être amis mais leurs familles se détestent. Un jour, tandis qu'ils participent à une course, l'orage éclate. Léo, qui n'a pas peur des éclairs, et Charlie, qui ne craint pas de se perdre, s'entraident. Ils reçoivent tous les deux le premier prix, une magnifique paire de patins à roulettes, qu'ils vont se partager.



Chacun chez soi/Meschenmoser, Sébastien
Ed. Minedition, 2014.

- Pingouin et Tapir vivent dans le même appartement, mais leurs caractères et leurs habitudes sont très éloignées. Tapir aime le désordre, la fête et l'animation, tandis que Pingouin préfère le calme, l'ordre et la tranquillité. Sur l'acceptation des différences.

Albums pour TPS / PS/ toute petite enfance

V- Le conflit dépassé . . . Vers une amitié meilleure!



Une poule derrière un mur / Jean-François Dumont.
Ed. Père Castor-Flammarion, Date, 2011.

- Un matin d'automne, un hérisson arrive dans la cour de la ferme. Panique chez les poules qui décident de construire un mur pour éviter à l'avenir, toute intrusion d'animaux à piquants. Mais une fois l'hiver passé, le hérisson sort de la paille et plus personne ne veut qu'il s'en aille

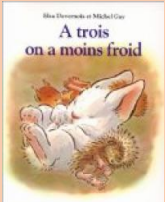
Albums pour MS / GS



Un mouton au pays des cochons /Alice Brière-Haquet,
Ed. Amaterre, 2010

- Pas facile pour un mouton de vivre au pays des cochons ! Pourquoi ? Eh bien parce que les moutons détestent les cochons et les cochons détestent les moutons. Et pourtant... Un heureux hasard les amène à se découvrir de nombreux points communs...

VI- Générosité / entraide / partage



A trois on a moins froid/Elsa Devernois
Ed. L'Ecole des loisirs, 1995

- C'est l'hiver, il fait très froid, et le chauffage ne marche plus chez Kipic, le hérisson, ni chez Casse-Noisette, l'écureuil. Heureusement qu'il y a Touffu, le lapin angora!



La soupe au potiron, Helen Cooper
Ed. Kaléidoscope, 1999

- Il n'y a rien de meilleur qu'une soupe au potiron, surtout lorsqu'elle est préparée par trois bons amis. La soupe au potiron, avez-vous dit ? Et si nous l'appelions la soupe de l'amitié ? Mais qu'arrive-t-il à cette merveilleuse soupe quand les amis se brouillent ?

Albums pour TPS / PS/ toute petite enfance



Juste un petit bout/Emile Jadoul
Ed. Pastel, 2004

- L'hiver est là ! Avec sa longue écharpe, Léa la poule a bien chaud. L'oiseau, qui a très froid, lui demande un petit bout de son écharpe. Le lapin fait de même. Léa les accueille bien volontiers. Mais lorsqu'arrive le renard, les trois animaux hésitent...



Encore plus fort /Emile Jadoul
Ed. Pastel, 2002

- Cochon voudrait se balancer. "Je vais t'aider", dit la girafe. "Merci, grande girafe. Pousse-moi fort... Et loin." De plus en plus fort, de plus en plus loin, Cochon y est presque...

Autour du thème de l'entraide et du partage nous pouvons ajouter les classiques:

Quel radis dis donc !, Les bon amis, Les trois petits cochons, La moufle. . .

Albums pour MS / GS



L'agneau qui ne voulait pas être un mouton/Didier Jean, Zad
Ed. Syros, 2008

- Un troupeau de moutons broute depuis toujours dans un pré, tête baissée. Une nuit, un loup arrive et mange l'un d'entre eux. Mais les moutons ne bougent pas, après tout, il était malade celui-là. Alors le loup revient, une fois, puis deux, puis trois...et s'attaque à chaque fois aux moutons malades, noirs, éclopés...comme dit le bélier, les plus forts ne craignent rien. Sauf qu'une nuit, le loup s'attaque au bélier...alors le troupeau réagit, et décide de se battre pour ne pas disparaître.



Frigo Vide/Gëtan Dorémus
Ed.seuil jeunesse, 2014

- Trop occupé par sa journée, personne n'a pensé à acheter à manger. Pas un seul paquet de nouilles dans un placard, plus un seul poireau dans aucun frigo ! Bref, c'est la ca-ta-strophe ! Mais peut être que le voisin du dessus aurait un petit quelque chose à grignoter...

Albums pour TPS / PS/ toute petite enfance

VII- Les émotions: *en comprenant nos émotions nous pouvons exprimer nos sentiments et les partager.*



Chagrin tout doux / auteur, Sabine De Greef.
Ed. Pastel, 2009.

- Un bébé a un gros chagrin. Ses amis, le chat, la souris et le chien vont s'occuper de lui.



Parfois je me sens... / Anthony Browne,
Ed Kaléidoscope, 2011.

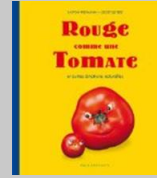
- Cet album permet d'apprendre à l'enfant à mettre un nom sur les émotions qu'il ressent, à l'image de l'enfant-gorille typique de Anthony



Dans mon petit cœur de chat / auteur Marypop,
Ed. Scarabea, 2010

- Pour découvrir les sentiments et émotions que le chat peut éprouver : tristesse, joie, jalousie, doute...

Albums pour MS / GS



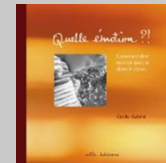
Rouge comme une tomate :
et autres émotions naturelles / Saxton Freymann,
Ed. Milan, 2007.

- Des fruits et légumes détournés et mis en scène pour apprendre à reconnaître et à nommer les sentiments et les émotions.



Silences / auteur, Jérôme Ruillier
Ed. Bilboquet, 2012.

- Les couleurs qui traduisent les sentiments et les émotions permettent aux petits et grands de communiquer.



Quelle émotion ?! Comment dire tout ce que j'ai dans le cœur...
/ Cécile Gabriel,
Ed. Milan, 2007.

- De courtes phrases, des photographies et des couleurs sont associées pour permettre aux enfants d'identifier leurs émotions et leurs sentiments : joie, surprise, honte, colère, amour, dégoût...



A quoi penses-tu ? / Laurent Moreau. ,
Ed. Hélicium, 2011

- Il s'agit de découvrir les pensées et émotions des personnages d'une même rue. Chaque double page est consacrée à un personnage. Elle est composée d'un portrait avec un grand flap. Quand on soulève le flap, ce qui est dans la tête de chaque personnage apparaît.